

經

義

述

聞

經義述聞第二十

高郵王引之

國語上七十三條

玩則無震 厚其性 至于武王 犬戎樹 膏艾脩
之 險而不懟 弗震弗渝 監農不易 省風土
水土無所演 惠王三年 不舉 見神 大夫士日
格位箸 係任戒懼 十六年 禮義 十八年 陽
不承獲甸 服物昭庸采飾顯明文章比象周旋序順
墾田若藝 夫辰角見而雨畢 天根見而水涸本
見而草木節解 川無舟梁 不賞善 其語迂 無
謫 好盡言以招人過 簡三十一年 言教必及辯

明令德矣 靈王二十二年 氣不沈滯而亦不散
越 天昏札瘥之憂 汨越九原 命姓受祀 少尅
王室 身聳 成事不貳 過恩之度 黜實 揚沈
伏而黜散越 助宣物 文德 布憲施舍於百姓
是歲也魏獻子合諸侯之大夫於狄泉 軫病 弛孟
文子之宅 旣其葬也焚 大寒降 講農蠶 嘗之
寢廟 禁置罷 謝季文子 民効有慝 及匏有苦
葉矣 間畏而往 淫也 百官之政事師尹維旅牧
相 計過 守龜 浚姓 野處而不暱 三鄉 遂
滋民 正月之朝 居處好學 選其官之賢者而復

用之 則民不憾 擇是寡功者 餉陰 余一人之
命 牛馬選具

玩則無震

周語夫兵戢而時動動則威觀則玩玩則無震韋注曰
震懼也家大人曰震亦威也上言威下言無震互文耳
下文倉葛曰君之武震無乃玩而頓乎晉語曰車有震
武也韋注竝曰震威也文六年左傳其子何震之有賈
逵注亦曰震威也見史記晉世家集解成二年傳畏君之震師徒
撓敗義亦同也仕注震動也失之商頌長發箋曰震猶威也春秋傳曰畏君之震師徒撓敗

厚其性

先王之於民也。懋正其德而厚其性。阜其財求而利其

器用。韋注曰。性情性也。家大人曰。性之言生也。樂記。方

物以羣分。則性命不同矣。鄭注。性之言生也。命。生之長

短也。昭八年左傳。今宮室崇侈。民力彫盡。怨譟竝作。其

係其性。謂莫係其生也。十九年傳。吾聞撫民者。節用於

內。而樹德於外。民樂其性而無寇讎。謂樂其生也。荀子

禮論篇。天地者。生之本也。大戴禮禮三本篇。文七年左

生作性。秦策。生命壽長。史記范雎傳。生作性。

傳曰。正德利用厚生。謂之三事。杜解。厚生日。厚生民之

命。此云懋正其德。卽正德也。云厚其性卽厚生也。云阜

其財求而利其器用。卽利用也。成十六年傳曰。民生厚

而德正。用利而事節。襄二十八年傳曰。夫民生厚而用

利。於是乎正德以幅之。文六年傳曰。時以作事事以厚

生皆其證也。

至于武王

至于武王。昭前之光明。而加之以慈和。事神保民。莫弗
欣喜。商王帝辛。大惡於民。庶民不忍。欣戴武王。以致戎
于商牧。家大人曰。至于下。當有文王二字。周人敘述祖
德。未有稱武王而不及文王者。此文自莫弗欣喜以上
皆兼文武言之。自商王帝辛以下。乃專言武王耳。史記
周本紀載此文。正作至于文王武王。文選齊敬皇后哀
策文注引此云。至于文武事神保民。莫不欣喜。所引從
略。而亦兼文武。則原有文王二字可知。

犬戎樹

吾聞夫犬戎樹惇帥舊德而守終純固

俗本帥上衍能字辯見陳氏芳

林春秋外傳攷正

韋以樹惇絕句注曰樹立也言犬戎立性惇

樸舊音曰以惇蓋是犬戎主名引之謹案上文大畢伯

士注以爲犬戎君蓋犬戎之先君也其曰今自大畢伯

士之終也辭意顯然此句蓋指犬戎今君而言則舊音

之說是矣而未盡也樹者其主名惇字當屬下讀犬戎

樹者先國而後名猶曰邾婁顏耳惇帥舊德者惇史記

周本紀作敦爾雅曰敦勉也言勉循舊德也晉語曰知

籍偃之惇帥舊職而其給也是其證下文單襄公曰懋

師其德。韋注言勉帥其德。文義亦與此同。

耆艾脩之

近臣盡規親戚補察。耆史教誨。耆艾脩之。韋注曰耆艾師傳也。師傳脩理。耆史之教以聞於王也。家大人曰師傳職當匡君。非徒脩耆史之教以聞而已也。脩之謂脩飭之也。之字指王而言。非指耆史之教而言。魯語公父文伯之母謂文伯曰吾冀而朝夕脩我曰必無廢先人。韋彼注云脩傲也。楚語白公子張引武丁之言曰必交脩余無余棄也。竝與此脩字同義。

險而不懟

召穆公曰夫事君者險而不怨怨而不怒韋解險字曰
在危險之中引之謹案險謂中心憂危之也此與下句
怨而不怒皆以心言非以境言下文單襄公曰君子將
險哀之不暇而何易樂之有焉荀子榮辱篇曰安利者
常樂易危害者常憂險是其證

弗震弗渝

陽氣俱蒸土膏其動弗震弗渝脈其滿貴穀乃不殖引
之謹案渝讀爲輸輸寫也謂輸寫其氣使達於外也廣雅
輸寫也小雅蓼蕭篇我心寫兮毛傳曰輸寫其心也故乘七發曰輸寫洪濁左氏春秋隱六
年鄭人來渝平公羊穀梁竝作輸平是渝輸古字通此

言當土脈盛發之時不卽震動之輸窮之則其氣鬱而
不出必滿塞而爲災也章注訓渝爲變於上下文義稍
遠矣

監農不易

王其祗祓監農不易賈韋二家竝曰不易不易物土之

宜賈注見鈔本北堂書鈔禮儀部十二引之謹案二家讀易爲變易之易

而增物土之宜以足之非本義也易當讀慢易之易易

者輕也樂記外貌斯須不莊不敬而易慢之心入之矣

鄭注曰易輕易也不易猶言勿易秦策曰願王之勿易

也不亦勿也說見釋詞史記禮書曰能慮勿易謂之能固高誘及

張守節正義並訓易爲輕是也監農不易者民之大事在農監之不敢輕慢也

省風土

瞽帥音官以省風土宋明道本無省字引之謹案明道本是也今本省字蓋因注而衍韋注曰風土以音律省土風風氣和則土氣養則正文無省字明矣晉語夫樂以開山川之風以耀德於廣遠也風德以廣之風山川以遠之風物以聽之文義與風土相似無煩加省字也鈔本北堂書鈔禮儀部十二引賈逵本正作瞽帥音官以風土無省字

陳禹謨本增省字

舊音於上文省功音小井反

且云下省民省風同則唐本已有衍省字者矣

水土無所演

夫水

句

土演而民用也水土無所演

朱明道本如是

民

乏財用不亾何待家大人曰水土無所演衍水字演潤

也土得水則潤潤則生物而民得用之若水竭則土無

所演不能生物而民失其用矣故曰土無所演民乏財

用不亾何待韋注云水氣不潤土枯不養正釋土無所

演四字而正文內本無水字也今本作水土無所演則

文義不明蓋涉上句水土演三字而誤左傳昭二十三

年正義引此正作土無所演無水字

宋十行本如是明監本作水土無演

增水字。刪所字皆惑。史記周本紀漢書五行志說苑辯
於俗本國語而誤。物篇竝同。

惠王三年

惠王三年。邊伯石速蒍國出王而立子積。韋注曰。三年。
魯莊公十九年也。引之謹案。下文始云三年。則此非三
年矣。二當作一。史記周本紀惠王二年。邊伯等五人作
亂。立釐王弟頹爲王。十一諸侯年表惠王二年。燕衛伐
王。立子積是也。注內三字亦當作一。年表周惠王二年。
正當魯莊公十九年。故注曰二年。魯莊公十九年也。若
作三年。則爲莊公之二十年。不得云十九年矣。

不舉

司寇行戮君爲之不舉。又晉語川涸山崩君爲之降服。出次乘纓不舉。韋注並曰不舉不舉樂也。此二事又見莊二十年成五年左傳。杜注並曰不舉去盛饌引之謹案。杜說是。韋說非也。成五年傳山崩川竭君爲之不舉降服乘纓徹樂出次祝幣史辭以禮焉。襄二十六年傳古之治民者將刑爲之不舉不舉則徹樂。既云不舉又云徹樂則不舉非徹樂矣。天官膳夫王日一舉。鼎十有二物皆有俎以樂侑食。大喪則不舉。大荒則不舉。大札則不舉。天地有災則不舉。邦有大故則不舉。鄭注曰殺

牲盛饌日舉。鄭司農引春秋傳曰：司寇行戮，君爲之不舉。此不舉爲去盛饌之明證。且王日一舉之下，始云以樂侑食，則所謂舉者以盛饌言之，非謂作樂明甚。王制：然後天子食日舉，句以樂，句食日舉，卽所謂王日一舉也。以樂卽所謂以樂侑食也。故鄭注云：天子乃日舉以樂侑食。俗以日舉二字屬下讀，非是。而昭十七年傳：三辰有災，君不舉。漢書五行志引左氏說曰：不舉去樂也。則西漢時已誤解矣。又案禮記：凡去樂者，謂之不舉。樂雜記：父有服，宮中子不與於樂。母有服，聲聞焉不舉樂。妻有服，不舉樂於其側。又君於卿大夫比葬，不食肉。比卒哭，不舉樂。

爲士比殯不舉樂是也。去盛饌者則但謂之不舉。檀弓
玉藻之君不舉。文王世子之公素服不舉是也。二者絕
不相同。而檀弓正義既引庾蔚說以舉爲舉饌。又誤以
爲舉樂。則辨之不明矣。

見神

是以或見神以興。亦或以凶。家大人曰。見當爲尋。尋。古
得字。形與見相近。因譌爲見。史記趙世家。踰年歷歲。未
得。一城。趙策得作見。見亦
尋之譌。留侯世家。果見穀城山下黃石。取而祿。下文曰
祠之。漢書見作得。此則見譌爲尋。又譌爲得也。道而得神。是謂逢福。淫而得神。是謂貪禍。卽其證也。莊
三十二年。左傳作故有得神以興。亦有以凶。此尤其明。

證矣。又案說文。𠂔。古文得。一切經音義卷一曰。衛宏詔定古文官書。𠂔得二字同體。尚書高宗夢𠂔說是也。以上一切經音義今𠂔字不見於經傳。尚書高宗夢𠂔說字亦作得。未必非後人所改。此𠂔字若不謬爲見。則後人亦必改爲得矣。

大夫士日恪位著 位字有官師之典

家大人曰。凡朝內君臣所立之處。謂之位。或謂之宁。宁字亦作著。周語曰。大夫士日恪位著。以儆其官。此謂臣之位著也。位者。曲禮下卿位是也。著者。昭十一年左傳。朝有著定。杜注曰。著定。朝內列位常處。十二年傳曰。若

不廢君命則固有著矣十六年傳曰其祭在廟已有著

位竝與周語著字同義韋注周語曰中庭之左右曰位

是也其曰門屏之間曰著則非也爾雅門屏之間謂之

所寧立楚語曰位寧有官師之典此謂君之位寧也在

處也有旅賁之規位寧有官師之典倚几有誦訓之諫居廢

有褻御之箴臨事有瞽史之道宴居有師工之誦皆指

衛武公而言位者君視朝之位也寧者曲禮天子當寧而立

是也韋注楚語曰門屏之間謂之寧是也其曰中庭之

左右謂之位則非也爾雅中庭之左右謂之位郭注羣臣之列位也

係任戒懼

暨暨恍惕係任戒懼猶曰未也韋注曰係守也任職也

雖守職戒懼猶未足也家大人曰韋以保任爲守職非也任亦保也保任戒懼四字平列說文任保也襄二十一年左傳曰晉陪臣書能輸力於王室其子廩不能保任其父之勞是其證

十六年而晉人殺懷公 襄王十六年立晉文公

十六年而晉人殺懷公韋注曰襄王十六年魯僖之二十四年引之謹案正文及注十六年皆當爲十七年蓋襄王以魯僖八年正月定位卽爲元年定位見僖八年左傳史記十二諸侯年表以魯僖九年爲襄王元年非也惠王已於僖七年閏月崩明年則僖之八年而襄王之元年矣不得

通至僖九年始
稱襄王元年至魯僖十年爲襄王三年。上文襄王三

年而立晉侯。注曰：襄王三年，魯僖之十年，是也。至魯僖

十五年爲襄王八年。上文八年而隕於韓。注曰：八年，魯

僖之十五年，是也。則魯僖二十四年當爲襄王之十七

年，明甚。今本作十六年者，蓋後人依史記十二諸侯年

表改之。年表襄王十六年不知年表誤以魯僖之九年

爲襄王之元年。說見前則自元年以后次序皆謬，不足據

也。且上文之三年已爲魯僖十年，八年已爲魯僖十五

年，則加九年而至魯僖二十四年，正當襄王之十七年

矣。何得減其數爲十六年乎？又賜晉文公命，羣襄王十

六年立晉文公。注曰：襄王十六年。魯僖二十四年。俗本四誤

作三。今從宋本。案十六年亦當爲十七年。襄王自魯僖八年定

位爲元年。至魯僖二十四年爲十七年。是年秦伯納晉

文公。見僖二十四年左傳。故曰：襄王十七年立晉文公。而注云：襄

王十七年。魯僖二十四年也。若襄王十六年。則在魯僖

二十三年。時晉文公尚未得國。不得云立晉文公矣。下

文二十一年。以諸侯朝于衡離。注曰：襄王二十一年。魯

僖二十八年。上推至魯僖二十四年立晉文公之年。亦

當爲襄王十七年。不當爲十六年也。蓋後人誤改上文

之十七年爲十六年。遂竝此而改之。而不知與前後不

台也

禮義

逆王命敬奉禮義成補音義字無音引之謹案義讀爲儀謂奉行禮儀而有成也韋注云謂三讓賓饗之屬皆如禮是禮義卽禮儀非仁義之義也忠信仁義別見下文與此義字不同古書多以義爲儀說見禮記別之以禮義下

十八年

十八年王黜狄后韋注曰十八年魯僖二十四年也引之謹案正文及注十八年皆當爲十七年上夾十七年

王降狄師以伐鄭韋氏發注於襄王十三年鄭人伐滑
曰襄王十三年魯僖之二十年也下事見二十四年下
事謂下文王降狄師以伐鄭也襄王十七年以狄伐鄭
正當魯僖之二十四年故曰下事見二十四年左傳僖
二十四年夏狄伐鄭王德狄人以其女爲后甘昭公通
於隗氏杜注曰隗氏王所立狄后王替隗氏秋釐叔桃子奉大叔以
狄師伐周是王黜狄后卽在以狄伐鄭之年則亦當爲
襄王十七年是年爲魯僖二十四年故注曰十七年魯
僖二十四年也襄王自魯僖八年定位爲元年至魯僖
二十四年則十七年矣說見前十六年
下若襄王十八年則爲魯僖之二十五年注不得云魯

僖二十四年矣。以注校傳，八字之誤無疑。上文已云十七年王降狄師以伐鄭，此又云十七年者，黜狄后別爲一事，與上降狄師以伐鄭各自爲章，故更端而稱十七年也。宋本提行後人不知而改七爲八，大誤。襄王十八年，曷嘗有黜狄后之事乎？

陽不承獲甸

陽不承獲甸而祇以覲武，臣是以懼。韋注曰：言陽人旣不得承王室爲甸服，又懼晉不惠卹其民，適以震威耀武而見殘破。家大人口據韋注，則正文本作陽不獲承甸。今本獲承二字誤倒，則文不成義。

服物昭庸采飾顯明文章比象周旋序順

服物昭庸采飾顯明文章比象周旋序順章注曰庸功也見服旗章所以昭有功五采之飾所以顯明德文章黼黻繪繡之文章也比象比文以象山龍華蟲之屬序次也各以次比順於禮也引之謹案昭庸顯明比象序順皆兩字平列庸與融通釋名曰融明也昭庸卽昭融大雅既醉篇曰昭明有融昭五年左傳曰明而未融皆是也比象猶次序也比讀如比次之比鄭注周官世婦曰比次也象之言序也比象猶言比序周官遂師曰比敘其事是也

敘與序同

繫辭傳君子所居而安者易之序也

陸績曰序象也京房曰次也虞翻本作象是象與序同
義文章比象言文章相次序也考工記曰畫續之事雜
五色青與白相次也赤與黑相次也元與黃相次也青
與赤謂之文赤與白謂之章白與黑謂之黼黑與青謂
之黻五采備謂之繡樂記所謂五色成文而不亂也桓
二年左傳五色比象昭其物也義與此同杜注以爲比
象天地四方非也周旋序順者序亦順也爾雅曰順敘
也大戴禮保傅篇曰言語不序周語上篇曰時序其德
楚語曰奔走承序序皆謂順也說見前百昭庸顯明皆
明也此篇之昭庸顯明卽下篇之顯融昭明下篇曰故
高朗令終

顯融作庸者假借字耳。比象序順皆順也。文章之有次猶周旋之有序也。韋注皆失之。

墾田若藝

韋注曰：藝猶蒔也。言其稀少猶若藝物。引之謹案：藝當

爲藝

姊入切

說文云：藝，艸木生也。

俗本生上衍不從艸。藝字今依玉篇刪。

從艸，執

聲。廣韵云：藝，草生多兒。墾田若藝者，若乃也。

見小爾雅

言已

墾之田，宜不蕪穢，而乃藝然多草。蓋由君奪農時，使不

得耕耨也。下文曰：今陳田在草閒，是其明證。藝與樹藝

之藝相似。學者多聞藝，少聞藝，藝字遂譌而爲藝。韋氏

不察而訓藝爲蒔，誤矣。稀少猶若藝物，雖曲爲之說而

終不可通也

夫辰角見而雨畢

韋注曰辰角大辰倉龍之角角星名也引之謹案大辰房心尾也壽星角亢也角非大辰不得謂之辰角當以夫辰二字絕句辰者星也桓二年左傳三辰旂旗杜注曰三辰日月星也是星亦得謂之辰下文之角天根本駟火皆辰也夫辰統下之詞

天根見而水涸本見而草木節解

韋注曰天根亢氏之間也謂寒露雨畢之後五日天根朝見本氏也謂寒露之後十日引之謹案爾雅云天根

氏也無以天根爲亢氏之閒者至於氏之爲本徧考書傳皆無之竊疑本當作亢亢見當在天根見之前隸書亢作亢楊君石門頌漢執忠從右旁作亢又作氏韓勅碑兩側題名又任城亢父亢作氏又作𠂔張遷碑吏民頌旗左旁作𠂔竝與本字相似而譌爲本又與天根上下互易耳依星之前後第之當云亢見而水涸天根見而草木節解葢寒露之後五日亢星朝見又五日天根見也。

川無舟梁

韋注曰舟梁以舟爲梁也引之謹案韋注非也上文川不梁單言無梁此川無舟梁則兼言無舟舟梁是二事

非謂以舟爲梁也。上文曰十月成梁則川自有梁不須以舟爲之。且造舟爲梁天子之禮他人所不敢用不得以此責陳也。

不賞善

若食陵之人來而盈其願是不賞善也。家大人曰不賞善。左傳成十三年正義引作賞不善是也。食陵之人不善之人也。而如其願以予之則是賞不善也。今本賞不二字倒轉則義不可通。

其語迂

邵肇見其語迂。單子曰迂則誣人。韋注曰迂同加誣於

人冢大人曰迂賈子體客語篇作訐說文訐詭譎也譎
譎之言以無爲有故曰迂則誣人說文譎妄言也法言
問明篇曰譎言敗俗譎好敗則訐譎迂替義並同荀子
非十二子篇欺惑愚眾喬字鬼瑣喬與譎同字與訐同
皆古字假借也漢書五行志載周語亦作迂顏師古注
曰迂夸誕也義長於韋矣。

無謫

故國將無咎其君在會步言視聽必皆無謫韋注曰謫
譴也冢大人曰謫有二義一爲譴責一爲過愆此云步
言視聽無謫則謫字自謂過愆非謂譴責也老子曰善

言無瑕謫義與無謫同若訓爲諱責則與上句義不相屬矣漢書五行志謫作譴顏注曰譴責也無譴謂得其義理無可咎責也以無譴爲無可譴亦非

好盡言以招人過

立於淫亂之國而好盡言以招人過怨之本也韋注曰招舉也舊音曰招音翹引之謹案漢書陳勝傳箕招人州而朝同列鄧展曰招舉也蘇林曰招音翹此舊音所本也今案後漢書鍾皓傳云咎國武子好招人過以致怨本魏志鍾繇傳注引先賢行狀同其字皆作昭然則昭者明著之詞言好盡已之言以明著人之過也賈子

禮容語篇作好盡言以暴人過暴亦明著之詞則其字
之本作昭甚明韋本作招者脩字耳昭十二年在傳祭
公謀父作祈招之詩張衡東京賦招有道於側陋賈逵
薛綜注並云招明也漢校官碑宗懿招德卽昭德是昭
字古通作招左傳楚康王昭史記楚世家作招史記建元已來王子侯者表劇魁侯昭漢表作招
招人過卽招人過不當訓爲舉亦不當讀爲翹也

簡王十一年 十二年

簡王十一年諸侯會于柯陵十二年晉殺三卻韋注去
簡王十一年魯成十七年引之謹案正文及注之十一
年皆當爲十二年史記十二諸侯年表簡王十二年正

當魯成公十七年。故韋云簡王十二年。魯成十七年也。
下文十三年。齊人殺國武子。注曰。在魯成十八年。上文
劉康公聘于魯。章簡王十一年。魯叔孫宣伯亦奔齊。注
曰。十一年。魯成十六年也。則魯成十七年。爲簡王十二
年。明甚。其晉殺三郤。上十二年三字。則後人所增。蓋後
人不知十一年。卽十二年之誤。故又增十二年三字。於
其下也。春秋經及左傳。諸侯同盟于柯陵。及晉殺三郤。
同在魯成十七年。則同在簡王十二年矣。非前年會于
柯陵。是年殺三郤也。

言敎必及辯 施辯能敎

韋注言教必及辯曰辯別也能分別是非乃可以教注
施辯能教曰施其道化而行能辯明之故能教引之謹
案辯當讀爲徧古字辯與徧通堯典徧于羣神史記五
帝紀作辯於羣神大戴
禮衛將軍文子篇不得辯知也謂不得徧知
也樂記其治辯者其禮具鄭注曰辯徧也言教必及
徧者言教必及於徧施也施徧能教者施教而徧是謂
能教也上文劉康公曰宜所以施教也教施當
爲施教惠所以
和民也教施而宣則徧惠以和民則阜施徧而民阜乃
可以長保民矣韋注曰宣徧也是其義古字多假借後
人失其讀耳

明令德矣 純明則終

守終純固道正事信明令德矣。韋注曰：言周子明於善德，引之謹案明成也。言守終純固道正事信則善德已成。守終卽是成德，故上文曰成德之終也。非但明於善德而已也。爾雅曰：明成也。隨九四有孚在道以明，傳曰：有孚在道明功也。謂有孚在道以成其功也。舊解明字皆失之。史記李斯傳曰：大山不讓土壤，故能成其大河海，不擇細流，故能就其深。王者不卻眾庶，故能明其德。是明與成就同義。又下文說鍾律云：和平則久，久固則純，純明則終，亦謂純成則終也。故古謂樂一終爲一成。

靈王二十二年

韋注曰二十二年。魯襄之二十四年。是歲齊人城郊引之謹案。依法則二十二年當作二十三年。春秋襄元年簡王崩二年爲靈王之元年。至襄二十四年則靈王之二十三年矣。史記十二諸侯年表。魯襄二十四年正當靈王二十三年。

氣不沈滯而亦不散越

氣不沈滯而亦不散越。韋注曰。越遠也。家大人曰。越揚也。散揚與沈滯正相反。爾雅曰。越揚也。聘義。卽之其聲。清越以長。晉語必稱於外而越於民。鄭韋注並曰。越揚也。夫象辭揚于王庭。鄭注曰。揚越也。下文揚沈伏而黜散越。韋注亦曰。越揚也。

天昏札瘥之憂 鮮不天昏

然則無天昏札瘥之憂韋注曰短折曰天狂惑曰昏家
大人曰昏之言泥沒也臬陶謨下民昏墊鄭注曰昏沒
也字亦作殯廣雅曰殯歿也晉語曰君子失心鮮不天
昏謂晉侯將歿也韋注昏狂荒之疾亦非昭十九年左傳鄭駟偃
卒子產對晉使曰鄭國不天寡君之二三臣札瘥天昏
二十年傳曰天昏孤疾義竝同也夜漢書周景帝皇天不祚大命天昏亦以昏爲歿

汨越九原

汨越九原韋注曰越揚也家大人曰汨越皆治也謂平

治九州之士也。說文曰：汨，治水也。爾雅曰：汨，治也。書序作汨，作九共九篇。彙，飫楚辭天問：不任汨鴻。某氏傳及王逸注並曰：汨，治也。魯頌泂水篇：屈此羣醜。鄭箋曰：屈治也。泂，屈並與汨通。廣雅曰：越，治也。說苑指武篇曰：城郭不脩，溝池不越，是汨越皆治也。汨與越聲相近，故義相同。猶曰：與越之同訓爲于也。封崇九山，決汨九川。陳障九澤，豐殖九藪。汨越九原，宅居九隩。合通四溟，句首二字皆同意。

命姓受祀

唯有嘉功，以命姓受祀，迄于天下。韋注曰：受祀，謂封國。

受命祀社稷山川也。祀或爲氏。家大人曰：作氏者是也。

上文曰：皇天嘉之。祚以天下。賜姓曰姒。氏曰有夏。

卽此所云

命姓受氏。又曰：祚四嶽國。命以侯伯。賜姓曰姜。氏曰有

呂。下文曰：以其氏姓。又曰：命姓受氏而附之以令名。皆

其明證也。

隱八年左傳曰：天子建德，因生以賜姓。昨之土而命之氏。襄二十四年傳曰：係姓受氏以

守宗

氏與祀聲相近。又因上下文有祀字。故氏誤作祀。

耳。韋注謂受命而祀社稷山川則曲爲之說也。

少光王室

其何德之脩而少光王室以逆天休。韋注曰：光明也。引之謹案：光之言廣也。謂廣大王室也。上文曰：王室其愈。

卑平卑與光義正相對上卷王室其將卑乎韋注卑微也僖二十二年左傳公卑邾杜
注卑僖十五年穀梁傳故德厚者流光德薄者流卑亦
以光與卑相對大雅皇矣傳曰光大也周頌敬之傳曰
光廣也是光與廣大同義堯典光被四表漢成陽靈臺
碑光作廣荀子禮論篇積厚者流澤廣大戴禮禮三本
篇廣作光大戴禮曾子疾病篇君子行其所聞則廣大
矣漢書董仲舒傳廣作光是光與廣同聲而字亦相通
又易內言光者多與廣同義說見前光字下

身聳

身聳除潔外內齊給敬也韋注曰聳懼也家大人曰聳

敬貌。故曰身聳除潔敬也。賈子禮容語篇作身恭除潔。恭亦敬也。若訓聳爲懼則與身字義不相屬矣。聳字本作竦。說文竦敬也。張衡思元賦曰竦余身而順止兮。遵繩墨而不跌。竦余身卽此所謂身聳也。楚語曰胥殷武丁能聳其德。韋彼注曰聳敬也。

成事不貳 平民無貳

正之以度量民以心力

據下文民無據依不知所力則當讀民以心力爲句從之

不倦成事不貳。韋注曰貳變也。引之謹案古無訓貳爲變者。貳當爲貳貳卽貳之假借字也。大雅瞻卬篇鞠人伎貳。毛傳曰貳變也。洪範衍貳。史記宋微子世家作衍。

貳集解引鄭注曰卦象多變故言衍貳是貳正訓變故
韋注曰貳變也貳音他得切與力爲韻若作貳則失其
韻矣貳力古音在之部貳字古音在脂部脂之二部古不相通書傳貳字多譌作貳
見詩其儀不貳禮記宿離不貸下

五曰夷則所以詠歌九則平民無貳也韋注曰成民使
無疑貳也家大人曰貳當作貳貳音他得切卽貳字也
無貳謂無過差也大射儀鄭注引此作平民無貳是其
明證矣月令注引此作平民無貳蓋後人以韋本國語
改之案正義引國語舊注曰平民使不貸則鄭注本作
貳可知貳與貸同大戴禮禮三本篇貸之則密荀子禮

論篇貨作貳貳亦貳之譌也。大戴禮五帝德篇其言不貳家語五帝德篇作其言不貳管子勢篇動作不貳與極極德極力代爲韻則其字竝當爲貳。凡此皆非貳字也。韋注解爲疑貳則所見已是誤本。

過慝之度

於是乎有狂悖之言有眩惑之明有轉易之名有過慝之度。韋注曰慝惡也。家大人曰慝之爲惡常訓也。此慝字當讀爲忒。忒差也。見孫卦鄭注左傳文二年注狂與呂氏春秋孟春先已二篇注悖與忒轉與易過與忒義竝相近過忒卽過差也。事差其度故曰過忒之度。若以慝爲惡則別爲一訓且與

之度二字義不相屬矣洪範之民用僭忒僭忒即僭差說見洪範

漢書王嘉傳引忒作慝董仲舒雨雹對曰以此推移無

有差慝是差忒字古通作慝也

蕤賓

四曰蕤賓所以安靖神人獻酬交酢也韋注曰蕤委蕤

柔貌也言陰氣為主委蕤於下陽氣盛長於上有似於

賓主故可用之宗廟賓客以安靜神人行酬酢也家大

人曰安靖神人是釋蕤字獻酬交酢是釋賓字蕤與綏

古同聲而通用周官夏采以乘車建綏復于四郊鄭注

一當為綏士冠禮及玉藻冠綏之字故書亦多作綏者今禮家定作蕤明堂位夏后氏之綏鄭

注綏當為綏讀如冠蕤之蕤說苑指武篇損其有餘而

繼其不足淮南道應篇繼作綬漢書律厠志蕤綬者安
賓蕤繼也賓導也言陽始導陰氣使繼萬物也綬者安
也故曰所以安靖神人淮南天文篇蕤賓者安而服也
亦是以安釋蕤以服釋賓今云蕤委蕤柔貌也議本史
記律書然不以安釋蕤而以柔釋蕤則安靖神人四字
遂無著落矣似於傳意未合

揚沈伏而黜散越

爲之六閒以揚沈伏而黜散越也韋注曰沈滯也黜去
也越揚也發揚滯伏之氣而去散越也引之謹案黜讀
爲屈屈收也謂收斂散越之氣也爾雅曰斂屈收聚也
魯頌泮水篇屈此羣醜毛傳曰屈收也聘禮屈纁鄭注

日屈纜者斂之。鄭注士喪禮曰紼屈也。江沔之閒謂榮收繩索爲紼。是屈與收同義。又士喪禮管人汲不說紼屈之。注曰屈榮也。亦取榮收之義。屈與黜聲相近。故字相通。說苑立節篇曰將軍子襄黜兵而退。謂收兵而退也。沈伏者發揚之散越者收斂之。此陰律之所以閒陽律。成其功也。揚與沈伏義相反。則黜與散越義亦相反。韋注訓黜爲去失之矣。

助宣物 贊陽秀

元閒大呂助宣物也。家大人曰助下有陽字。而今本脫之。據韋注云陰繫於陽以黃鍾爲主。又云以陽爲首。不名其初。又云大呂助陽宣散物也。呂助二字連讀義則本律麻志說見下

正文本作助陽宣物明矣。上文云大族所以金奏贊陽

出滯也。下文云南呂贊陽秀物也。

今本脫物字說見下

贊陽與助

陽文同一例。漢書律曆志云呂以旅陽宣氣。又云大呂

呂旅也。言陰大旅助黃鍾宣氣而牙物也。高注淮南天

文篇云大呂所以配黃鍾助陽宣物也。義皆本於國語

月令注引此正作大呂助陽宣物。

五間南呂贊陽秀也。家大人曰秀下有物字而今本脫

之則文不成義。據韋注云南任也。陰任陽事助成萬物

也。贊佐也。

月令正義引此注下有陰佐陽秀成物也七字

則正文本作贊陽秀

物與助陽宣物文同一例。明矣。律曆志云南呂南任也。

言陰氣旅助夷則任成萬物也說與韋注同月令注引此正作南呂贊陽秀物

文德

以大族之下宮布令于商昭顯文德底紂之多罪故謂之宣所以宣三王之德也韋解文德云文文王也家大人曰此泛言周之文德不專指文王下文宣三王之德卽其證也昭三十二年左傳晉成王合諸侯城成周以爲東都崇文德焉亦是泛言周之文德杜注云崇文王之德誤與此同劉炫已辯之

布憲施舍於百姓

以無射之上官布憲施舍於百姓韋注曰憲法也施施

惠舍舍罪也引之謹案布法與施舍意義不倫周禮秋

官之布憲掌憲邦之刑禁管子立政篇之出令布憲皆不爲施

舍而設且下文云優柔容民則非布法之謂也憲疑當

爲惡惡古德字說文惠古文作惡郎中鄭固碑惡能簡

榮碑蓋觀德於始韓勣禮器碑倍道畔德其旁皆古文惠字也形與憲相似而譌昭十

三年左傳施舍不倦杜注曰施舍猶云布恩德則施舍

正所以布德故曰布德施舍於百姓也月令命相布德

和令行慶施惠下及兆民正與此同義且上文云無射

所以宣布哲人之令德示民軌儀也是無射本以布德

爲義故以無射之上宮布德施舍於百姓耳。韋所見本已誤作憲故不得已而曲爲之說。其實非也。又案施舍之言賜予也。布德施舍於百姓。所謂周有大賚也。韋分施與舍爲二義。失之說見左傳旅有施舍下。

是歲也。魏獻子合諸侯之大夫於狄泉。遂田于大陸。焚而灰。

敬王十年。劉文公與萇宏欲城成周。爲之告晉云云。是歲也。魏獻子合諸侯之大夫於狄泉。遂田于大陸。焚而灰。韋注敬王十年曰。十年魯昭三十二年。注是歲曰是歲。敬王十一年。魯定之元年。引之謹案。是歲卽謂敬王

十年非謂十一年也。豈有事在十一年。猶承十年而稱是歲者乎。韋云是歲敬王十一年。魯定之元年者。蓋以定元年左傳正月辛巳。晉魏舒合諸侯之大夫于狄泉。將以城成周。故據以作法。不知昭三十二年傳已云冬十一月。晉魏舒韓不信如京師。合諸侯之大夫于狄泉。尋盟。且令城成周矣。以春秋經考之。仲孫何忌會晉韓不信齊高張宋仲幾衛世叔申鄭國參曹人莒人薛人杞人小邾人城成周。書於昭三十二年冬。而不書於定元年春。則會城成周之事。在昭三十二年。而不在定元年。明甚。定元年傳以前年十一月之事。復載於次年正

左說傳見

韓詩作疹。越語曰。疾疹。貧病。疹疹。瘡聲近而義同。

弛孟子文子之宅

文公欲弛孟子文子之宅韋注曰弛毀也宅有司所居

案宅

文子所居今云有司所居非也公欲毀之以益宮引之謹案弛之言移

也易也

集韻弛余支切改易也

爾雅弛易也弛宅者以他所宮室

易之也下文使謂之曰吾欲利子於外之寬者文子對

曰今有司來命易臣之署與其車服而曰將易而次爲

寬利也又曰臣立先臣之署服其車服爲利故而易其

次是辱君命也則弛之爲易明甚蓋移其宅於他所而

後取其舊宅耳下文又曰公欲弛邱敬子之宅亦如之

對曰今命臣更次於外爲有司之以班命事也無乃違

乎更亦易也。昭三年左傳：景公欲更晏子之宅，曰：「子之宅湫隘隳塵，不可以居。」請更諸爽塏者，亦弛宅之類也。古者謂易爲弛。韓子內儲說篇應侯謂秦王曰：「上黨之安樂，其處甚勑，臣恐弛之而不聽。」奈何？王曰：「必弛易之矣。」呂氏春秋開春論：魏惠王歿葬有日矣，天大雨雪，羣臣諫於太子曰：「請弛期。」更曰：「高注曰：更改也。案弛，易也。移也。謂移易其期日也。字或作施。荀子儒效篇：充虛之相施易也。」韓策：公戰勝楚，遂與公乘楚易三川而歸。史記韓世家：易作施。正義以施爲張謐非是。說見史記雜志。是也。或作馳。竹書紀年：梁惠成王十一年，及鄭馳地，我取枳道與鄭鹿。

是也韋以弛爲毀則與吾欲利子於外之實者不合且下文曰易曰更豈毀之謂乎。

既其葬也焚

既其葬也焚煙徹于上韋注曰已葬而火焚其棺槨也家大人曰既其葬也焚五字韋解未明既爲一句其葬也焚爲一句既猶既而也言既而夏父弗忌之葬也火焚其棺槨煙達於上也周語云既榮公爲卿士晉語云既驅姬不克又云既里丕外禍公隕於韓文元年左傳云既又欲立王子職而黜大子商臣十六年傳云既夫

人將使公田孟諸而殺之成二年傳云既衛人賞之以

邑若斯之類不可悉數

大寒降

古者大寒降土蟄發韋注曰降下也寒氣初下謂季冬建丑之月大寒之後土蟄發謂孟春建寅之月蟄始震也引之謹案下文鳥獸孕水蟲成注謂春時鳥獸成水蟲孕注謂立夏是此孕彼成皆同時之事而大寒降土蟄發乃有季冬孟春之別於文爲不類矣今案大寒降亦謂孟春也降猶減也退也廣雅曰退屨殺瘵減也屨與降通襄二十六年左傳自上下以降殺以雨俗本降誤作降今從唐是也季冬大寒之氣至孟春而減矣退矣故曰石經

大寒降猶夏小正言正月寒日滌也

日之言爰也。今本誤作日月之日。說

見大戴禮

韋氏誤解大寒降爲季冬之月寒氣初下遂竝以

下文嘗之廟爲季冬時事失其義矣周頌潛篇正義亦以大寒降爲季冬蓋沿韋注之誤

講眾罾

水虞於是乎講眾罾

說文罾字注引作溝。罾。漢書講字之譌。

韋注曰講

習也家大人曰取魚之事無待於講習講讀爲構小雅

四月箋曰構猶合集也謂合集眾罾以取魚也講字古

讀若構

說文講從言莠聲。史記項羽紀業已講解。漢書

子。韓策燕策購竝作講。甘茂傳榜里子。與魏講罷兵。索隱鄒氏云講讀曰構。

故與構通。韓子

內儲說曰。寡人欲割河東而講。又曰。因請爲魏王構之。講與構同。魏策。今我講難於秦。卽構難。僖十五。年左傳。注。構虛而不經。釋文。構作講。皆其證也。

嘗之寢廟

取名魚登川禽而嘗之寢廟。行諸國人。助宣氣也。韋注。日月令季冬始漁。乃嘗魚。先薦寢廟。唐云。孟春誤矣。引之謹案。上文大寒降。說見上土蟄發。皆孟春之事。則唐說

爲長夏小正。正月魚陟負水。獺獸祭魚。而王制曰。獺祭

魚。然後虞人入澤梁。

正義以爲十月非是。說見禮記下。

是虞人取魚在

正月。國君因於是月嘗之於廟。宜也。周頌潛篇正義曰。

韋昭以爲薦魚唯在季冬國語云孟春者誤案月令孟春獺祭魚則魚肥而可薦但自禮文不具無其事耳聖

革稱古以言不當謬也

以上正義

據此則魯語嘗之廟正當

孟春獺祭魚之時視月令之季冬嘗魚先薦寢廟差後一月亦如夏小正二月祭鮪而月令薦鮪在季春夏小正四月執陟攻駒而月令繫騰駒在仲夏夏小正九月王始裘而月令天子始裘在孟冬夏小正九月樹麥而月令種麥在仲秋也或蚤或莫義得兩通何必季冬之是而孟春之非乎且下文曰助宣氣也以孟春陽氣宣通故行此以助之若季冬則時方收斂不得謂之宣矣

韋注行諸國曰。是時陽氣起。魚陟負冰。故令國人取之。所以助宣氣也。是韋固知行諸國爲孟春事矣。而嘗之廟。乃獨屬之季冬。以上下相連之二句。強爲分別。遂使助宣氣也之文。單承行諸國句。而文義之析亂甚矣。陳氏芳林考正曰。嘗之寢廟。行諸國人。廣成頌注引作嘗之於廟。行諸國詩潛正義引作而嘗之廟。案韋注引月令。自當有寢字。國下元明諸本有人字。從宋本刪。與廣成頌注所引亦合也。以上陳說今案韋引月令。嘗魚先薦寢廟者。以爲嘗之廟之證。非以正文有寢字也。今本正文寢字。卽涉注內寢字而衍。宋本然嘗之廟。行諸國皆以三

字爲句。增一寢字。則長短參差矣。當從廣成頌注及詩正義刪寢字。

禁置麗

水虞於是乎禁置麗。韋注曰。置當作里。麗小綱也。舊音作其里。麗云里。麗上音獨。下音鹿。小綱也。補音曰。今按韋注云。置當作里。則作音者。先合寫爲置字。然後引注音獨。乃允耳。舊音直改置作里。則注爲虛設。今改作置。引之謹案。舊音里。麗二字。乃國語原文。非改置作里也。注內置當作三字。乃後人所增耳。蓋正文本作禁里麗。注文本作里麗。小綱也。故舊音出正文里麗二字。云上

音獨下音鹿傳寫者因上文禁置羅而誤爲禁置麗後
人又於汁中罍上增置當作三字以遷就已誤之正文
耳公序不能釐正反據此以難舊音非也西京賦注引
此正作禁罍麗今本禁上衍置字胡氏果泉曰置字不
當有此蓋有依國語記置字於罍旁者
而誤在
禁土也又引韋昭曰罍麗小綱也則正文當改置爲罍

注文當去置當作三字而以罍麗連讀乃復國語韋注
之舊否則正文注文皆作罍作舊音者不應不見而改
置爲罍也荀子成相篇注引作禁罍罍與宋明道本
同蓋宋本又誤作禁罍罍校書者據此以改楊注耳
篇內講罍罍取名魚登川魚禁罍羅猶魚龍禁罍罍設

辨。皆以三字爲句。不得雜入四字句。而云禁置里麗也。明道本注。置當作里。作置當作麗。亦後人所改。上云講麗麗。此云禁里麗。互文也。言講麗麗則里麗亦在所講。可知言禁里麗則麗麗亦在所禁。可知不得複舉麗字。遺卻置字。而云禁麗里麗也。舊音不云置。依注音。狐則所見國語正文。無置字。注文亦無置。當作麗之語。明甚。

謝季文子

子叔聲伯如晉。請季文子。韋注曰。謝季文子者。魯叔孫僑如。諸季文子於晉。晉人執之。故魯成公使聲伯如晉。

謝且請之家大人曰韋以謝與請爲二事不知謝卽請也謝季文子者請釋季文子也曲禮曰大夫七十而致事若不得謝則必賜之几杖不得謝謂不得請也說見前若不得謝下成十六年左傳曰使子叔聲伯請季孫于晉是其明證矣

民旁有慝

若君縱私回而棄民事民旁有慝無由省之益邪多矣家大人曰旁之言溥也徧也說見周易旁行而不流下言民徧有姦慝而君不能察也昭六年左傳民竝有爭心三十二年傳俾我兄弟竝有亂心亦謂徧有爭心徧有亂心也竝

字古音蒲朗反與旁音相近說文髮從影並聲玉篇髮補蕩切列子黃帝篇使弟子並流而承之釋文並音簡史記秦始皇紀並河以東集解引服虔漢書注並音傍漢書武紀遂北至琅邪並海顏注並讀曰傍是並與旁音相近也故並亦有徧義說見周易並受其福左傳卿出並聘下

及匏有苦葉矣

穆子曰豹之業及匏有苦葉矣家大人曰及匏有苦葉矣左傳襄十四年正義引此及作在是也詩正義引作義不合明是後人依誤本國語改之案韋注云業事也穆子之事在濟涇故曰豹之業在匏有苦葉矣今本在作及則文義不明蓋涉土文兩及涇而誤也太平御覽兵部二十六引此已誤二定十年左

傳駟赤曰臣之業在揚水卒章之四言矣文義正與此同

聞畏而往

聞畏而往聞喪而還引之謹案上聞字蓋衍上文曰子之來也非義楚也畏其名與眾也所謂畏而往也又曰聞康王卒欲還所謂聞喪而還也畏上不當有聞字此涉下句而衍也畏出於己非出於人何聞之有說苑正諫篇作聞畏而往蓋後人據誤本國語加之也

淫也

沃土之民不材淫也家大人曰淫也當爲逸也此涉上

文兩淫字而誤案土文云逸則淫淫則忘善忘善則惡
心生是沃土之民之所以不材者正以其逸也下文云
瘠土之民其不嚮義勞也勞也與逸也文正相對今本
逸也作淫也則與土下文不合矣列女傳母儀傳作淫
也亦後人以誤本國語改之又文選西京賦處沃土則
逸處瘠土則勞李善注引此文沃土之民不材逸也瘠
土之民莫不向義勞也又下注云庶人因沃瘠而勞逸
殊正文注文皆作逸而今本注文之逸也獨作淫也既
與下注不符又與正文不協其爲後人所改無疑左傳
成六年正義引此云沃土之民不材逸也襄二十五年

正義及白帖八十並引此云沃土之民逸今據以訂正

百官之政事師尹維旅牧相 牧協職

天子大采朝日與三公九卿祖識地德日中考政與百官之政事師尹維旅牧相宣序民事韋注曰三君云師尹大夫官也維陳也旅眾士也牧州牧也相國相也皆百官政事之所及也引之謹案政事之政讀曰正爾雅曰正長也說文曰事職也百官之政事謂百官府之爲長官及任羣職者猶酒誥言有正有事立政言立政立事也說見尚書凡厥正人下周官宰夫職曰掌百官府之徵令辨其八職一曰正掌官灋以治要二曰師掌官成以治凡

三曰司學官爰以治目四曰旅掌官常以治數。一曰正
卽此所謂百官之政事也。二曰師卽此所謂師尹也。四
曰旅卽此所謂旅也。襄二十五年左傳百官之正長師
旅成十八年傳師不陵正旅不偪師正所謂百官之政
事師尹維旅也。上文三公九卿官之大者也。此政事師
尹旅放相則大夫士也。官之小者也。攷相亦官
名說見下故皆曰

與下文又言與大史司載糾虔天刑是所與者非大臣
卽羣臣也。若謂百官所行之政事則日中考政所考者
卽百官所行之政事何又言與百官之政事乎。列女傳
載此文師尹上有使字則後人不解古訓而妄增之也。

中論譴交篇引此無使字又案上文之三公九卿下文之大史司載

與此百官之政事師尹維旅牧相皆都內之公卿大夫

士不得以為州牧國相也齊語正之政聽屬牧政聽縣

下政聽鄉韋彼注曰牧五屬大夫也是大夫有稱牧者

周語牧協職司民協孤終司商協名姓司徒協族司寇協姦牧協職工協革場協入廩協出亦

謂牧大夫任民以職事者韋彼注以為牧人亦非也相

者淮南時則篇五月官相正月官司空二月官倉三月

月官少內七月官庫八月官尉九月官候十月官司馬十一月官都尉十二月官獄高注曰是月

陽氣長養故官相相佐也月令孟春命相布德和令蓋

即此官鄭注以相為三公亦非也月令稱三公者前後凡八見不得於此改

稱維旅牧相者維猶及也維與惟通禹貢曰齒革羽旄惟服宗工多方曰告爾四國多方惟爾殷侯尹民惟字並與及同義言天子日中考政與百官之政事師尹及旅牧相宜序民事也。注訓維爲陳亦失之。

計過

士朝而受業晝而講貫夕而習復夜而計過無憾而後即安引之謹案夜而計過列女傳作夜而計過計者除也見隱四年公羊傳注除去其過然後無憾於義爲長

守龜

老請守龜卜室之族韋注曰守龜卜人也引之謹案守

龜若謂卜人則當云請使守龜不得但云請也韋說非是今案昭五年左傳寡君聞君將治兵於敝邑卜之以守龜定元年傳若立君則有卿士大夫與守龜在哀二十三年傳君告於天子而卜之以守龜於宗祧管子小匡篇庶神不格守龜不兆呂氏春秋精諭篇樊邑寡君寢疾卜以守龜皆指龜言之則此亦當然昭十九年左傳駟氏請龜以下與老請守龜卜室之族文義正相似謂之守龜者蓋世守之龜也古者天子諸侯大夫士皆有龜以下白虎通引禮三正記曰天子龜長一尺二寸諸侯一尺大夫八寸士六寸故魯臧昭伯有寶龜傳句

昭二十五
年左傳

齊盧蒲癸王何卜攻慶氏示子之兆

襄二十八年

衛石貽仲卒無適子有庶子六人卜所以爲後者石祁

子兆

禮

士昏禮問名曰某既受命將加諸卜敢請女爲

誰氏納吉曰吾子有昵命某加諸卜占曰吉士昏禮卜

葬日卜人先奠龜於西塾上南首族長泄卜是大夫士

之家亦有龜也惟龜之大者大夫不敢以爲寶故論語

公冶長篇臧文仲居蔡何如其知也苞咸注曰蔡國君

之守龜也長尺有二寸居蔡僭也皇侃疏曰蔡大龜也

禮唯諸侯以上得畜大龜以下國之吉凶大夫亦得卜

用龜之小者不得畜蔡也

漆姓

防風氏爲漆姓史記孔子世家漆作釐

說苑辯物篇同大荒北經亦曰

有大人之國釐姓

索隱曰釐音僖家語云姓漆蓋誤世本無漆

姓引之謹案漆當爲來古字來與釐通

少牢饋食禮來女孝孫鄭注來

讀曰釐周頌思文篇貽我來牟漢書劉向傳引作釐葬

史記陳杞世家索隱曰平公鬱一作郁釐誰周云名郁

來蓋鬱郁釐來並聲相近遂不同耳故史記作釐也來與漆字形相似因

誤爲漆後人又加水旁耳

漆書來字作來新莽侯鈕倂來爲七其字作來比來字財

多一點耳鄭同碑滕字作滕右畔之漆直與來同舉陶

謨在治忽史記夏紀作來始滑漢書律厯志作七始諫

楊慎升錄錄曰來是漆字之誤來卽七字也左氏春秋

襄二十一年邾庶其以漆聞卽來奔釋文曰漆本或作

漆說文濡水出涿郡故安東入漆今本漆字訛

作漆凍二字玉篇漆或作謫皆隸書相亂也

文十一

年左傳注郊瞞防風之後漆姓釋文曰漆音七蓋此字之僞久矣又案索隱釐音僊者晉語黃帝之子十二姓姬酉祁已滕箴任荀僊姑偃衣是也舊音曰僊或爲釐潛夫論志氏姓篇亦作釐然則防風氏始黃帝之後與釐僊古同聲故史記漢書僊字多作釐宋與釐僊古亦同聲故晉語作僊又作釐而魯語作來也若漆與釐僊則聲遠而不可通矣

野處而不暱

齊語是故農之子恒爲農野處而不暱韋注曰暱近也家大人曰野處而不近於義無取今案暱當爲匿匿古匿字

逸周書大戒篇克禁淫謀眾匿乃雍管子七法篇百匿傷上威韓子主道篇處其主之側爲姦匿匿

竝與隱同管子明法篇比周以相爲匿明法解匿作隱
漢書五行志朔而月見東方謂之仄隱書大傳作側隱
不隱不爲姦隱也上文曰旦莫從事於田野少而習焉
其心安焉不見異物而遷焉卽所謂野處而不隱也管
子小匡篇作樸野而不隱是其明證矣。

三鄉

臣立三宰工立三族市立三鄉澤立三虞山立三衡韋
注不解鄉字引之謹案鄉亦官名與宰族虞衡同例淮
南時則篇三月官鄉高注曰三月料民戶口故官鄉也
遂滋民

遂滋民與無財韋注曰遂育也滋長也引之謹案遂證

詞猶言因也。滋當讀爲慈。慈者愛也。卹也。與無財則所以卹之也。大戴禮記少閒篇制典慈民。墨子非儒篇不可使慈民皆謂惠卹其民也。作滋者假借字耳。管子小匡篇作慈於民。子无財是其證。韋注失之。

正月之朝

正月之朝。鄉長復事。韋注曰。周禮正月之吉。鄉大夫受法於司徒。引之謹案。鄭注周禮正月之吉日。吉謂朔日。吉日不皆在朔。辨見通說。此言正月之朝則指上旬而韋意則用鄭朔日之解。言非專指朔日也。續漢書五行志注引尚書大傳曰。凡六沴之作。歲之朝。月之朝。日之朝。則后王受之。歲之中。

月之中。日之中。則正卿受之。歲之夕。月之夕。日之夕。則庶民受之。鄭注曰。上旬爲月之朝。中旬爲月之中。下旬爲月之夕。是其證。荀子禮論篇。月朝卜宅。月夕卜日。今本宅日上下互易。誤也。辯見讀書雜誌。月朝月夕。謂上旬下旬也。又管子立政篇曰。孟春之朝。季冬之夕。正月之朔則朝。非朔也。

居處好學

於子之鄉。有居處好學。慈孝於父母。聰惠質仁。發聞於鄉里者。有則以告。引之謹案。居處下脫爲義二字。下文於子之屬。有居處爲義好學云云。竝與此同。則此文亦當有爲義二字。管子小匡篇正作於子之鄉。有居處爲

義好學當據補

選其官之賢者而復用之

引之謹案用衍字也韋注曰復白也謂鄉長選其賢者以白桓公下文曰有人云云卽白桓公之語也若加用字則與下文語勢隔闕且用賢之權在桓公不在鄉長有人云云亦但謂其人如是而無請用之語不得以爲用之也用字蓋涉上文擇其善者而業用之而衍管子小匡篇正作選官之賢者而復之

中匡篇管仲

無用字

則民不憾

陵阜陸墜井田疇均則民不憾韋注曰憾恨也家大人

日憾當爲惑月令曰皆脩封疆審端徑術田事既飭先
定準直農乃不惑卽此所謂井田疇均則民不惑也古
憾字作威說見經義雜記與惑相似惑誤爲威後人又加心旁
耳管子小匡篇正作則民不惑

擇是寡功者

正月之朝五屬大夫復事桓公擇是寡功者而謫之家
大人曰擇是當從管子小匡篇作擇其其譌爲甚因譌
爲是耳隸書甚字作是是字作是二形相似故甚譌爲是
是韓詩外傳詩曰曠彼日月悠悠我思道之云
遠易云能來急時辭也是故稱之日月也說苑辨物篇
作甚焉故稱日月也漢書司馬相如傳閑雅甚都史記
是甚作上文曰擇其善者而業用之又曰選其官之賢者

而復之下文曰擇其淫亂者而先征之皆其證也

餉陰

地南至於餉陰韋注曰餉陰地名齊南界也舊音云餉
賈作陶引之謹案餉陰當作岱陰謂泰山之北也齊在
泰山之北故曰南至於岱陰桓十六年公羊傳越在岱
陰齊何注曰岱岱宗泰山也山北曰陰是也傳寫者脫
去岱字耳陶卽陰之誤而衍者蓋隸書陶字或作陰陰
字或作陰二形相似故陰字一本誤作陶太平御覽學部十二引對
向七略曰古文或誤以陶爲陰校書者兩存作陰作陶之本而傳寫者
遂增陶字後又誤而爲餉矣管子小匡篇正作地南至

於岱陰

余一人之命

余一人之命有事於文武使孔致胙引之謹案之命二字蓋因下文天子之命而衍僖九年左傳云天子有事於文武此云余一人有事於文武文義正同不得有之命二字余一人有事於文武乃致胙之由未及命齊侯也管子小匡篇有之命二字則後人據誤本國語加之也亦當作余一人有事於文武。

牛馬選具

男女不淫牛馬選具引之謹案選亦具也古人自有複

語耳。說文。𨔵。具也。又云。與具也。俱。𨔵與與。古竝同聲。牛馬。𨔵具者。謂牲畜皆全。不見掠奪也。墨子號令篇所居之吏。上數。𨔵具之。𨔵具猶齊備也。恐其不全。故。𨔵具之也。韋注訓。𨔵爲數。數具連文。則不詞矣。尹知章注管子小匡篇曰。選擇其善者以成具。亦以迂回失之。

經義述聞第二十